

Бучківська Галина Вікентіївна

декан гуманітарного факультету, доктор педагогічних наук, професор, заслужений діяч мистецтв України

Галина Вікентіївна Бучківська народилася 18 жовтня 1974 року в селищі Міцівці Дунаєвецького району Хмельницької області.

У 1989 році закінчила Хмельницьку середню школу №15. Тоді ж вступила до Хмельницького педагогічного училища яке закінчила у 1993 році. Тоді ж розпочала свою трудову діяльність лаборантом, а за рік викладачем у Хмельницькому педагогічному училищі. Продовжила здобувати освіту у Чернівецькому державному університеті ім. Ю.Федьковича за спеціальністю «Початкове навчання. Народознавство», який закінчила у 1997 році. Пізніше, навчаючись на факультеті післядипломної освіти Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, який закінчила у 2009 році, здобула другу вищу освіту за спеціальністю «Технологічна освіта».

2001 року захистила кандидатську дисертацію на тему „Розвиток В.О.Сухомлинським теорії і практики виховання в учнівському колективі” зі спеціальності 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки.

Продовжила свій науковий поступ навчаючись у докторантурі Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Докторська дисертація зі спеціальності 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти на тему: „Система професійної підготовки майбутніх вчителів початкових класів на засадах народного декоративно-ужиткового мистецтва” захищена у 2019 році.

Присвоєні вчені звання доцента (2006) і професора (2018).

Нагороджена нагрудним знаком “Відмінник освіти України” (2006).

Науковий керівник дисертаційних досліджень, офіційний опонент; автор понад 180 науково-педагогічних та методичних праць, монографій, навчальних посібників.

Напрямами наукової діяльності професора Галини Бучківської є питання розвитку творчої особистості через залучення до активної творчої діяльності в галузі національної культури та питання розвитку професійної компетентності студентів вищих педагогічних закладів освіти.

Затверджена у складі фахового журі 3 (заключного) туру Всеукраїнського конкурсу «Учитель року-2017» у номінації «Початкова освіта» (Наказ МОН України №1154 від 27.09.2016 року) та у складі фахового журі 3 (заключного)

туру Всеукраїнського конкурсу «Учитель року-2020» у номінації «Образотворче мистецтво» (Наказ МОН України №122 від 04.02.2020 року).

Голова підкомісії 014.1 науково-методичної комісії з вищої освіти МОН України.

Експерт Національного агентства забезпечення якості вищої освіти (2020)

В галузі освіти і науки багаторазово відзначалася нагородами різних рівнів. У 2001, 2009 і році нагороджена Почесними грамотами Міністерства освіти і науки України, у 2011 році – грамотою Академії педагогічних наук України. У 2016 – грамотою Верховної ради України. У 2018 році – медаллю Національної академії педагогічних наук України «Ушинський К.Д.».

Член Національної спілки майстрів народного мистецтва України (2010 р.) та заступник голови Хмельницького обласного осередку Національної спілки майстрів народного мистецтва України; член Спілки дизайнерів України (2014 р.) та Всеукраїнської академії автентики (2015 р.).

- лауреат Хмельницької обласної премії імені В'ячеслава Розвадовського в галузі образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва (2009);
- стипендіат Хмельницької міської ради 2010 року для провідних митців міста Хмельницького (2009);
- лауреат Хмельницької обласної премії імені Миколи Дарманського в галузі освіти і науки (2012);
- лауреат Хмельницької обласної премії імені Ніни Косаревої в галузі декоративно-прикладного мистецтва (2013);
- стипендіат Хмельницької обласної державної адміністрації 2015 року для провідних митців Хмельницької області (2015);
- лауреат Хмельницької міської премії імені Богдана Хмельницького в галузі образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва (2016);
- Заслужений діяч мистецтв України (2017).

Основні наукові публікації:

1. Polishchuk Oleksandr, Buchkivska Galyna and Pavlishena Liudmyla. The Metaphor of Dialogue: Philosophical Conceptualization and Implementation to Social and Learning Practice. Philosophy and Cosmology. 2018. Vol. 20. P. 120–128. (Web of Science)
2. Nyshchak Ivan, Martynets Liliia, Kurach Mykola, Buchkivska Galyna, Greskova Valentyna, Nosovets Nataliia. Didactic Opportunities of Information and Communication Technologies in Graphic Training of Future Technology Teachers. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience. 2020. Volume 11. Issue 2. P. 104-123. (Web on Science)

3. Бучківська Г. Підготовка майбутнього педагога до роботи в навчальному закладі полікультурного простору засобами музею народного мистецтва. *Studia Zarządzania i Finansów Wyższej Szkoły Bankowej w Poznaniu*. Tm edited by Andrzej Kokiel The WSB University in Poznan Press. Nr. 11/2016. 202 с. С.191-199.
4. Бучківська Г. Професійне становлення майбутнього вчителя початкових класів засобами народного декоративно-ужиткового мистецтва. Педагогічний дискурс: зб. наук. праць. Хмельницький: ФОП Сікорська С.В., 2017. Вип. 23. С. 23–28.
5. Бучківська Г. В. Розвиток художньо-естетичних цінностей майбутніх учителів початкових класів засобами народного декоративно-ужиткового мистецтва. Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. Серія № 17: Теорія і практика навчання та виховання: зб. наук. праць. Київ: Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2017. Вип. 28. С. 32–38.
6. Бучківська Г. В. Вплив народного декоративно-ужиткового мистецтва на етнокультурне становлення і розвиток майбутнього вчителя початкових класів. Наукові записки. Серія: Педагогічні науки: зб. наук. праць. Київ: Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2017. Вип. 135. С. 45–52.
7. Buchkivska Galyna Vikentiivna. Ethnocultural Formation of the Future Primary School Teacher by Means of Folk Decorative-Applied Arts. *Proceedings of the Third International Conference of European Academy of Science*. December 20–30, 2018, Bonn, Germany. P. 97–98.
8. Бучківська Г. Використання інформаційно-комунікаційних технологій у процесі художньо-трудової діяльності майбутніх учителів початкових класів. Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: Педагогіка. Тернопіль: Вид. відділ ТНПУ, 2018. № 1. С. 39–46.
9. Buchkivska G. Potential of the Centres of Traditional Folk Handikrafts of Podillia Region in Artistic-Labor Training of the Future Primary School Teacher. *Science and Education a New Dimension. Pedagogy and Psychology*. 2018. N VI (65), issue 155. P. 11–14.
10. Бучківська Г. В. Організаційно-педагогічні умови реалізації системи професійної підготовки майбутніх учителів початкових класів на засадах народного декоративно-ужиткового мистецтва. Педагогічний дискурс: зб. наук. праць. Хмельницький: ФОП Сікорська С.В., 2018. Вип. 25. С. 50–62.
11. Бучківська Г. В. З досвіду художньо-трудової підготовки майбутніх учителів початкових класів у галузі народного декоративно-ужиткового мистецтва. Актуальні питання мистецької педагогіки: зб. наук. праць /

- голов. ред. І. М. Шоробура. Хмельницький: ФОП Стрихар А. М., 2018. Вип. 7. С. 12–18.
12. Бучківська Г. В. Культурологічний аспект професійної підготовки майбутніх учителів початкових класів. Психолого-педагогічні проблеми сільської школи: зб. наук. праць. Умань: ВПЦ «Візаві», 2018. Вип. 59. С. 8–21
13. Бучківська Г. В. Вплив народного декоративно-ужиткового мистецтва на етнокультурне становлення і розвиток майбутнього вчителя початкових класів. Актуальні питання мистецької педагогіки: зб. наук. праць / голов. ред. І. М. Шоробура. Хмельницький: ФОП Стрихар А. М., 2018. Вип. 8. С. 14–18.
14. Mykola BALUKH, Galyna BUCHKIVSKA. Major aspects of implementation of applied kinesiology in the formation of health care competencies of future primary school teachers. Natural Science Readings. Bratislava, 2019. №1, volume 1. S. 88-93.
15. Бучківська Г.В., Демченко І.І., Бабій І.В., Балух М.М., Наливайко М.В., Максимчук І.А., Максимчук Б.А. Проблеми валеологічної освіти в рамках системного підходу. Науковий часопис НПУ імені М.П.Драгоманова. Серія №15: Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт): зб. наук. праць / За ред. О.В.Тимошенка. – Київ : Видавництво імені М.П.Драгоманова, 2020. Вип. 5 (125) 20. – С . 35-43.
16. Бучківська Г. В. Григор'єва А.А. Розвиток творчої особистості майбутнього учителя початкових класів на засадах народного декоративно-ужиткового мистецтва. Актуальні питання мистецької педагогіки: зб. наук. праць / голов. ред. І. М. Шоробура. Хмельницький: ФОП Стрихар А. М., 2020. Вип. 11. С. 9-15.
17. Binytska K., Buchkivska G., Kokieli A. Requirements for Professional Competencies of English Teacher in EU Countries. Неперервна професійна освіта: теорія і практика. 2020. №2(63). С. 85-90.

Підручники, посібники, монографії:

1. Павич Н. М., Бучківська Г. В. Трудове навчання: підруч. для 4 кл. загальноосвіт. навч. закладів. Київ: Грамота, 2015. 144 с.
2. Бучківська Г. В. Професійна підготовка майбутніх педагогів шляхом реалізації ідей Василя Сухомлинського (етнохудожній аспект) Нова українська школа – діалог з Василем Сухомлинським: кол. монографія / укл. М. М. Балух, Г. В. Бучківська, І. С. Вітюк, І. А. Гайдамашко, В. П. Давидова, Г. І. Дудчак, Н. В. Казакова, Л. А. Машкіна, І. О. Рашина, Н.

- А. Сівак, Т. М. Цегельник, С. В. Чернюк, О. Л. Шквир, І. М. Шоробура, І. П. Ящук. Хмельницький: ФОП Казаков О.М., 2018. С. 25–37.
3. Buchkivska G. Professional preparation of the future primary school teacher on the bases of people's decorative-applied art (competent aspect). Professional competency of modern specialist: means of formation, development and improvement: monograf. Warsaw: BMT Eridia Sp. z o. o., 2018. P. 272–284.
 4. Бучківська Г. В. Підготовка майбутніх учителів початкових класів на засадах народного декоративно-ужиткового мистецтва: монографія / за наук. ред. Г. В. Терещука. Хмельницький: ПП Заколотний М.І., 2019. 420 с.
 5. Buchkivska G., Baranovska V. Use of Information and Communication Technologies to Enhance Project Activity of Future Primary School Teachers. Modern Technologies and Design Art: monograph. Katowice, 2020. P. 230-236.
 6. Buchkivska G., Greskova V., Binytska K. Conception of Vocational Training of Future Primary School Teachers on the Principles of Ethnodesign. Modern Technologies and Design Art: monograph. Katowice, 2020. P. 237-245.
 7. Binytska K., Buchkivska G., Greskova V. Peculiarities of cultural-artistic education in primary schools and gymnasia of the countries of the European Union. Organization and management in the services' sphere on selected examples. Editors: Tetyana Nestorenko, Tadeusz Pokusa. Monograph. Opole: The Academy of Management and Administration in Opole, 2020; ISBN 978-83-66567-02-3; P 259-266pp. 495, illus., tabs., bibls.